

# Ost und West in einer Flasche vereint

## Zwei Winzer und ein Künstler von Saale-Unstrut und Rheingau kreierten Einheitswein und Gemälde

Heidi Diehl

---



Die Idee kam ihnen im November 2019: Damals saß der Rheingauer Künstler Michael Apitz mit seinem Bruder Jürgen und dessen Sohn Niko bei einem Glas Wein zusammen. Als die Flasche leer war, war das Projekt geboren: Ein Gemälde zum 30. Jahrestag der Deutschen Einheit würde Michael malen. Doch damit nicht genug. Nicht nur auf dem Bild sollte sich die Einheit widerspiegeln, sondern Ost und West sollten auch in einer Flasche Wein verschmelzen. Für diese Idee konnten die drei sehr schnell die Weingüter Pawis aus Zscheiplitz in der Region Saale-Unstrut und Spreitzer aus Oestrich-Winkel im Rheingau begeistern. Beide Winzerfamilien sind nicht nur seit Jahren miteinander befreundet, beide

gehören auch dem Verband Deutscher Prädikatsweingüter an, in den nur die Besten der Besten Aufnahme finden. Beide Winzer wählten einen ihrer Top-Rieslinge für eine gemeinsame Cuvée aus, von der insgesamt 2020 Flaschen produziert wurden.

Ein besonderes Etikett zielt diese, eine verkleinerte Kopie des Gemäldes von Michael Apitz. Das 1990 mal 2020 Millimeter große Gemälde entstand aus zwei gleich großen Leinwänden, die sich in den deutschen Farben zu einem Weinberg zusammenfügen und ihre Wirkung nur gemeinsam entfalten, symbolisch für die beiden Teile Deutschlands, die nach der langen Teilung erst wieder zusammenfinden mussten.

Erwerben kann man den Wein bei den Weingütern und übers Internet unter: [www.einheitwein.de](http://www.einheitwein.de)[1]

Links:

<http://www.einheitwein.de>

Quelle: <https://www.neues-deutschland.de/artikel/1142081.ost-und-west-in-einer-flasche-vereint.html>